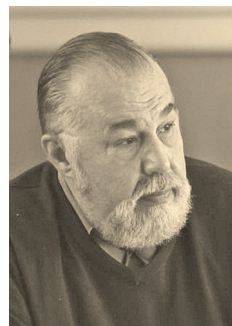


ВЛАДИМИР СЕМЕНОВИЧ СОБОЛЕВ

доктор исторических наук,
главный научный сотрудник Санкт-Петербургского филиала
Института истории естествознания и техники
им. С.И. Вавилова Российской академии наук,
Санкт-Петербург, Россия;
e-mail: vlad_history@mail.ru



А.Ф. Кони и Санкт-Петербургская академия наук

УДК: 001.32+343(091)

DOI: 10.24412/2079-0910-2025-1-50-59

Творческая биография А.Ф. Кони, одного из самых авторитетных представителей российской юстиции на рубеже XIX–XX вв., известного ученого, была тесно связана с Санкт-Петербургской академией наук. В 1896 г. А.Ф. Кони стал почетным членом АН, в 1900 г. был избран в почетные академики по разряду изящной словесности. Он был удостоен престижной академической Ахматовской премии, награжден четырьмя золотыми медалями Академии. В то время АН со всей серьезностью и ответственностью подходила к решению вопроса выбора достойных представителей науки для возведения их в статус своих почетных членов и почетных академиков. История взаимоотношений АН с А.Ф. Кони является, на наш взгляд, ярким и убедительным примером успешного решения этой задачи.

Ключевые слова: А.Ф. Кони, наука в России, история науки, Академия наук, авторитет в обществе, актив Академии, роль и место в системе государственности.

Известный государственный и общественный деятель России, ученый Анатолий Федорович Кони (29.01.1844–17.09.1927) являлся одним из самых авторитетных представителей российской юстиции на рубеже двух веков. Он сыграл ключевую роль в либерализации судебного законодательства, был поборником независимости судебной власти и суда присяжных. Анатолий Федорович по праву считается создателем отечественной практической судебной этики (философия права). В сообществе российских юристов он заслуженно признан ученым-энциклопедистом. Был непосредственным руководителем рассмотрения ряда самых «громких» в то время в России уголовных дел: Веры Засулич (1878), крушения императорского поезда в Борках (1888), гибели парохода «Владимир» (1891) и др. Ученый являлся также талантливым писателем и литературным критиком. Его перу принадлежат широко известные произведения, неоднократно переиздававшиеся: «На жизненном пути»,

«Отцы и дети судебной реформы», «Очерки и воспоминания», «Судебные речи» и др.

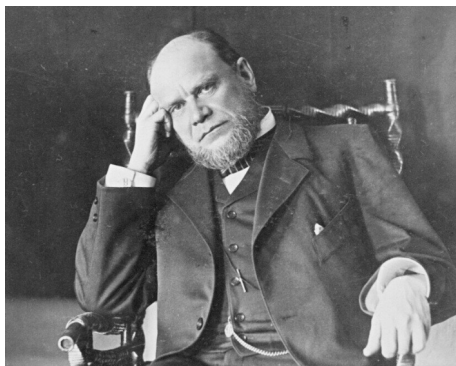


Рис. 1. А.Ф. Кони

Fig. 1. A.F. Koni

История жизни и деятельности А.Ф. Кони имеет богатую и разнообразную по своему характеру и содержанию историографию. Однако один важный момент биографии ученого — его взаимоотношения с Санкт-Петербургской академией наук, — на наш взгляд, освещен недостаточно. В настоящей статье сделана попытка в какой-то мере восполнить этот пробел в историографии. Источники свидетельствуют о том, что связи А.Ф. Кони с Академией наук активизировались с середины 1890-х гг., когда по просьбе руководства АН ученый начал предоставлять ей научно-практические заключения и рекомендации по сложным юридическим вопросам. В июне 1895 г. скончался один из почетных членов Академии наук, известный судебный деятель, один из главных разработчиков судебной реформы 1860-х гг. Дмитрий Александрович Ровинский. Руководство Академии признало необходимым заполнить образовавшуюся своеобразную «вакансию» в составе своих почетных членов, и 7 декабря 1896 г. Общим собранием Академии наук А.Ф. Кони был единогласно избран ее почетным членом. Ему был вручен соответствующий красочно оформленный диплом, подписанный президентом Академии великим князем Константином Константиновичем, вице-президентом Л.Ю. Майковым и непререкаемым секретарем Н.Ф. Дубровиным: «Императорская Академия наук на основании Высочайше дарованного ей в 8 день января 1836 г. Устава, избрала тайного советника Анатолия Федоровича Кони в свои почетные члены и постановила выдать ему настоящий диплом»¹. Заметим, что в течение 1896 г. в состав почетных членов Академии были избраны еще двое ученых: известный экономист и статистик В.И. Вешняков и видный финансист, один из главных организаторов процесса реформирования России Д.М. Сольский².

Таким образом, А.Ф. Кони уже в новом качестве продолжал принимать живое, как тогда говорили, участие в работе Академии наук, в роли юриста-эксперта и по

¹ Рукописный отдел Института русской литературы РАН (РО ИРЛИ РАН). Ф. 134. Оп. 4. Д. 15. Л. 5.

² Летопись Российской Академии наук: В 4 т. Т. III: 1861–1900 / Отв. ред. М.Ф. Харганович. СПб.: Наука, 2003. С. 560.

роду деятельности Отделения русского языка и словесности (далее ОРЯС), в качестве литератора и критика-рецензента, в проводимых Отделением конкурсах. Важным моментом в творческой биографии А.Ф. Кони стало его активное участие в организованном Академией праздновании 100-летнего юбилея А.С. Пушкина. Он дал согласие на предложение президента Академии великого князя Константина Константиновича выступить с докладом на торжественном заседании АН, посвященном этому знаменательному событию. Предметом своей юбилейной речи ученый избрал тогда «изображение того, как Пушкин понимал идею права и закона — “душой закон боготворить”»³. 26 мая 1899 г. в Большом зале Петербургской консерватории под председательством великого князя Константина Константиновича состоялось публичное торжественное заседание АН в честь 100-летия А.С. Пушкина. Первым с речью выступил президент, затем последовали доклады академика Александра Николаевича Веселовского «А.С. Пушкин — национальный поэт» и почетного члена Академии Анатолия Федоровича Кони «Нравственные и общественные взгляды А.С. Пушкина». После прочтения длинного ряда приветствий, полученных со всех концов Российской империи и из-за рубежа, собрание было закончено исполнением кантаты на музыку А.К. Глазунова и стихи поэта К.Р.⁴

Здесь позволим себе небольшое отступление от основного текста нашей статьи, чтобы обратить внимание читателей на состав основных докладчиков юбилейного заседания. Участие самого президента вполне понятно; академик А.Н. Веселовский к этому времени считался «ведущим русским теоретиком литературы» и «родоначальником отечественного сравнительно-исторического литературоведения»; а третьим стал А.Ф. Кони, и это является, на наш взгляд, ярким и убедительным свидетельством его большого авторитета в научном сообществе России. Именно к этому времени творческая активность Анатолия Федоровича в области истории культуры и литературоведения достигла своей кульминации. Как из рога изобилия публиковались его труды по этой научной тематике: «Нравственный облик Пушкина», «Константин Дмитриевич Кавелин», «Иван Александрович Гончаров», «Николай Алексеевич Некрасов», «Тургенев», «Лев Николаевич Толстой», «Савина и Тургенев» и др. В свет вышли интересные очерки-воспоминания о коллегах-юристах Д.А. Ровинском, С.А. Андреевском, Ф.Н. Плевако, К.К. Арсеньеве и др. Все это имело большой успех у читающей публики России.

Пожалуй, одним из главных событий Пушкинского юбилея стало учреждение в Академии наук Разряда изящной словесности. По представлению великого князя Константина Константиновича императором Николаем II 29 апреля 1899 г. был подписан именной Высочайший указ Правительствующему Сенату: «Одушевленные горячею любовью к родному языку и родной словесности, признали Мы за благо ознаменовать столетие со дня рождения великого русского писателя Пушкина учреждением в Императорской Академии наук посвященный его памяти Разряд изящной словесности»⁵. Разряд создавался при Отделении русского языка и словес-

³ Санкт-Петербургский филиал Архива РАН (СПбФ АРАН). Ф. 1. Оп. 1. Д. 206. Л. 101–101 об.

⁴ Чествование памяти А.С. Пушкина Императорской Академией наук в сотую годовщину со дня его рождения. Май 1899. СПб.: Тип. ИАН, 1900. С. 11–72.

⁵ Полное собрание законов Российской империи. Собр. 3. Т. XIX. Отд. 1. СПб., 1902. С. 375.

ности АН. 8 января 1900 г. на заседании ОРЯС были произведены выборы председательствующего в Разряде — им стал академик М.И. Сухомлинов, и почетных академиков — ими стали девять человек: великий князь Константин Константинович, Л.Н. Толстой, А.А. Потехин, А.Ф. Кони, А.М. Жемчужников, А.А. Голенищев-Кутузов, В.С. Соловьев, А.П. Чехов, В.Г. Короленко⁶.

В личном фонде А.Ф. Кони, находящемся в Рукописном отделе Пушкинского Дома, хранится красивая, больших размеров кожаная папка, с золотым тиснением: «Почетному члену Императорской Академии наук тайному советнику Анатолию Федоровичу Кони». В тексте сказано следующее: «Отделение Русского языка и словесности Императорской Академии наук в собрании 8 января избрало Анатолия Федоровича Кони в почетные академики по Разряду изящной словесности, учрежденному в ознаменование столетия со дня рождения Пушкина». Подписали документ президент Академии и председательствующий в Разряде⁷.

С началом нового, XX столетия А.Ф. Кони уже в качестве почетного академика продолжил свою плодотворную деятельность в Академии наук. Рамки настоящей статьи позволяют нам вкратце обозначить только некоторые важные моменты этой работы ученого. В феврале 1904 г. А.Ф. Кони вошел в состав созданной ОРЯС особой комиссии «По вопросу о русском правописании». Это была одна из первых попыток подготовки к проведению государственной реформы орфографии русского языка. Возглавил комиссию сам император Николай II, а членами ее стали видные ученые: А.Ф. Кони, Ф.Е. Корш, А.И. Соболевский, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Шахматов и др.⁸ Известно, что некоторые материалы — результат деятельности этой комиссии — позднее, в первые годы советской власти, были использованы в проведенной наконец государственной реформе русской орфографии.

В отчете Академии наук за 1908 г. приводились сведения о создании и деятельности Комиссии по изданию «Академической библиотеки русских писателей». Она была создана ОРЯС с целью организации работы по подготовке и изданию собрания сочинений русских писателей, причем эти книги должны были быть доступны по своей цене широкой публике. Комиссию возглавил академик Н.А. Котляревский, а в состав ее вошли известные ученые: В.М. Истрин, А.Ф. Кони, Б.Л. Модзалевский, С.Ф. Ольденбург, А.А. Шахматов и др.⁹ Известно, что Академии наук до начала Первой мировой войны удалось выпустить в свет сочинения всего нескольких писателей [*Соболев*, 2003, с. 49]. Так, в 1909 г. вышло собрание сочинений А.В. Кольцова (без переплета одна книга стоила 60 коп., а в переплете — 85); собрание сочинений М.Ю. Лермонтова продавалось по цене 75 коп. за книгу без переплета и 1 руб. 25 коп. за том в переплете, и т. д.

А.Ф. Кони неоднократно выступал на общих собраниях АН с докладами по истории науки, о деятельности ученых. Так, на торжественном публичном собрании Академии 29 декабря 1912 г. он сделал доклад, посвященный памяти почетного члена АН, одного из главных организаторов реформ 1860-х гг. Д.А. Милютин¹⁰.

⁶ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1. Д. 210. Л. 1–3.

⁷ РО ИРЛИ РАН. Ф. 134. Оп. 4. Д. 15. Л. 1.

⁸ СПбФ АРАН. Оп. 1-1904. Д. 218. Л. 28–29.

⁹ Летопись Российской Академии наук: В 4 т. Т. IV. 1901–1934 / Отв. ред. Э.И. Колчинский, Г.И. Смагина. СПб.: Наука, 2007. С. 146.

¹⁰ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а-1912. Д. 159. Л. 20–21.

В докладе приводились интересные сведения о научных достижениях Д.А. Милютина: в 1853 г. он был избран членом-корреспондентом Академии, в 1866 г. стал ее почетным членом. Кроме того, Дмитрий Алексеевич являлся почетным членом еще трех академий: Михайловской артиллерийской, Николаевской инженерной, Императорской военно-медицинской.

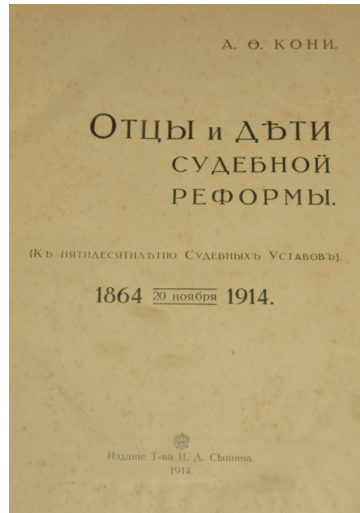


Рис. 2. Титульный лист книги А.Ф. Кони «Отцы и дети судебной реформы» (М., 1914)
Fig. 2. The title page of A.F. Koni's book "Fathers and sons of judicial reform" (Moscow, 1914)

В 1917 г. А.Ф. Кони была присуждена престижная Ахматовская премия Академии наук. Она вручалась ежегодно авторам «за лучшие научные труды и произведения изящной словесности». Об этом сообщил на торжественном публичном собрании АН, проходившем 29 декабря 1917 г., председательствующий в ОРЯС академик Н.А. Котляревский¹¹.

После революции 1917 г., в первые годы советской власти А.Ф. Кони продолжал научную работу в рамках Академии наук, ставшей Российской. Так, в ноябре 1921 г., в связи с празднованием 100-летия Ф.М. Достоевского, он выступил с соответствующим докладом на торжественном заседании в Пушкинском Доме. Кроме того, он вошел в состав созданной Пушкинским Домом комиссии «для научной разработки произведений Достоевского»¹².

В январе 1924 г. Анатолий Федорович принял активное участие в торжествах, проводившихся в связи с 100-летним юбилеем почетного академика В.В. Стасова. Тогда на совместном торжественном заседании Пушкинского Дома и Публичной библиотеки было сделано несколько докладов: А.Ф. Кони, Э.Л. Радловым, Д.В. Айналовым, В.Н. Перетцем, С.Ф. Ольденбургом. Причем доклад А.Ф. Кони прозвучал первым¹³.

¹¹ Отчет Отделения Русского языка и словесности за 1917 год / Сост. акад. Н.А. Котляревский. Пг.: Тип. АН. 1918. С. 7–8.

¹² СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а-1921. Д. 109. Л. 50–51.

¹³ Летопись Российской Академии наук: В 4 т. Т. IV: 1901–1934. С. 476.

Успешная многолетняя научно-просветительская деятельность А.Ф. Кони была неоднократно отмечена высокими академическими наградами. В частности, он был четыре раза награжден золотой академической медалью, которая считалась очень престижной в кругу творческой интеллигенции России:

- в 1901 г. «за критический разбор сочинений Н.Д. Телешова “Повести и рассказы”»;
- в 1905 г. «за рецензирование художественных произведений»;
- в 1907 г. «за рецензирование произведений А.П. Чехова “Очерки и рассказы”»;
- в 1911 г. «за участие в работе комиссии по проведению конкурса сочинений».

Октябрьская революция в одночасье лишила А.Ф. Кони пенсии и банковских вкладов, всех государственных чинов, званий и наград, и 73-летний больной человек остался практически без средств к существованию. На него, как и на плечи многих представителей творческой интеллигенции, легли все тяготы революционных преобразований и социальных потрясений. Иногда эта драматическая ситуация достигала своей кульминации. Так, 23 октября 1919 г. на основании ордера, выданного Петроградской ЧК, в квартире Анатолия Федоровича был произведен обыск, а сам он был арестован и доставлен в одну из камер ЧК на Гороховой ул., 2. В результате обыска были изъяты личные вещи ученого, в частности, небольшая сумма имевшихся денег, коробка с медалями и значками, мундир сенатора и др. [Смолярчук, 1990, с. 11]. Среди конфискованных вещей были четыре упомянутые нами выше академические медали и другие памятные предметы личного характера: серебряные юбилейные медали Министерств финансов и юстиции, МГУ; знаки Александровского лицея, доктора уголовного права и др. Совершенно очевидно, что все это никакого отношения ни к контрреволюционной, ни к антисоветской деятельности не имело. Нарком просвещения А.В. Луначарский обратился с соответствующей просьбой и разъяснениями в ЧК, и А.Ф. Кони был освобожден. Однако неоднократные обращения и самого потерпевшего, и органов Наркомпроса о возвращении необоснованно изъятых личных вещей успехом не увенчались. Приведем текст только одного из последних документов этой переписки: «Вещи, превышающие вес 16 золотников (это 68 г. — *Прим. авт.*) гражданина А.Ф. Кони изъяты на основании Постановления Наркомфина, для зачисления в доход казны».

Первые годы революции стали очень трудным периодом в жизни известного ученого. Главным источником его существования стало чтение лекций. Старый, больной человек должен был добираться порой в самые отдаленные концы Петрограда, чтобы читать лекции красноармейцам, рабочим, учащимся, часто в нетопленных, промозглых помещениях клубов. К.И. Чуковский в своем известном «Дневнике» 10 апреля 1922 г. сделал следующую запись: «Был у Кони. Он жалуется на нищету. Читает лекции, но ему не платят с сентября (это с 1921 г. — *Прим. авт.*). Он продает свои книги, но ему жалко с ними расставаться»¹⁴.

С наступлением мирного времени, в условиях новой экономической политики Советского государства, начало улучшаться материальное положение науки и культуры, постепенно возрождалась общественная жизнь и социальная актив-

¹⁴ Чуковский К.И. Дневник: В 3 т. Т. 2: 1922–1936 / Сост. Е.Ц. Чуковская. М.: ПРОЗАиК, 2011. С. 38.

ность творческой интеллигенции. В конце 1923 г. руководством Российской академии наук было принято решение торжественно отметить 80-летие А.Ф. Кони. Был создан специальный юбилейный комитет под председательством академика С.Ф. Платонова. Официальное чествование юбиляра проходило 10 февраля 1924 г. в Актовом зале АН, а на другой день в Доме ученых состоялся праздничный вечер. Были получены поздравительные адреса от ОРЯС, Пушкинского Дома, Ленинградского университета и ряда государственных и общественных организаций. В адресе ОРЯС говорилось, что члены Отделения «приносят А.Ф. Кони, своему почетному академику, низкий поклон» [Анатолий Федорович Кони, 1925, с. 13]. В приветствии Пушкинского Дома указывалось следующее: «Поздравляем знатока и мастера Русского Художественного слова, одного из почетных академиков, тонкого литературного критика» [Там же, с. 18]. На вечере, проходившем в Доме ученых 11 февраля, С.Ф. Платонов обратился к юбиляру с шутивным поздравлением на церковнославянском языке второй половины XVII в. Оно заканчивалось следующим образом: «Душа твоя люди любившая и люди учившая не на зло, а на добро, не на кривду, а на правду, радуйся на многие лета» [Там же, с. 21–22].



Рис. 3. Памятник А.Ф. Кони в Санкт-Петербурге (Московский пр., д. 165).
Архитектор С.П. Букин, скульптор А.А. Степаненко. Фото С.И. Зенкевич

Fig. 3. A monument to A.F. Koni in St. Petersburg (Moskovsky pr., 165).

Architect S.P. Bukin, sculptor A.A. Stepanenko. Photo taken by S.I. Zenkevich

На последнем этапе своего жизненного пути А.Ф. Кони вел многогранную лекторскую и научную работу в нескольких учебных заведениях Ленинграда. Назовем некоторые из них: Институт живого слова, Политехникум железнодорожников, Институт гражданских инженеров. Скончался Анатолий Федорович 17 сентября 1927 г. Руководством Академии наук было решено почтить память ученого. Заседание, посвященное этому, состоялось в Актовом зале Академии 18 марта 1928 г. Непременный секретарь АН академик С.Ф. Ольденбург в своей речи подчеркнул,

что «Анатолий Федорович не замыкался в свои кабинетные труды, а всеми силами своего ума и теплого сердца откликался на запросы жизни» [*Памяти А.Ф. Кони*, 1929, с. 29]. В докладе Б.Л. Модзалевского, в частности, говорилось следующее: «...заслуги и значение Анатолия Федоровича в области нашего художественного слова столь же бесспорны и велики, как и заслуги его перед наукой, государственной жизнью и общественностью» [*Там же*, с. 30].

На рубеже XIX–XX вв. руководство Академии наук со всей серьезностью подходило к решению непростой задачи выбора наиболее достойных представителей науки и культуры для пополнения рядов своего актива, возведения их в статус почетных членов АН и почетных академиков. История взаимоотношений Академии с известным ученым А.Ф. Кони является, на наш взгляд, одним из ярких и убедительных примеров удачного решения этого вопроса. Вдумчивый, объективный подход в деле «подбора» кадров для своего актива в то время являлся одним из важных факторов укрепления авторитета Академии наук в общественной жизни страны, повышения роли науки в системе российской государственности.

В дни празднования 80-летия А.Ф. Кони академик С.Ф. Платонов блестяще сформулировал жизненное кредо юбиляра: «Вы шли путем, независимым от милостей и ласк, и связали свою жизнь со служением не власти и моде, а вечному и безусловному» [*Анатолий Федорович Кони*, 1925, с. 9].

Вспомнились две короткие строки из известного стихотворения М. Светлова: «Красивое имя / Высокая честь...».

Источники

Летопись Российской академии наук: В 4 т. Т. III: 1861–1900 / Отв. ред. М.Ф. Хартанович. СПб.: Наука, 2003. 728 с.

Летопись Российской академии наук: В 4 т. Т. IV: 1901–1934 / Отв. ред. Э.И. Колчинский, Г.И. Смагина. СПб.: Наука, 2007. 1050 с.

Отчет Отделения Русского языка и словесности за 1917 год / Сост. акад. Н.А. Котляревский. Пг.: Тип. АН. 1918. 63 с.

Полное собрание законов Российской империи. Собр. 3. Т. XIX. Отд. 1. СПб., 1902.

Рукописный отдел Института русской литературы РАН (РО ИРЛИ РАН). Ф. 134. Оп. 4. Д. 15.

Санкт-Петербургский филиал Архива РАН (СПбФ АРАН). Ф. 1. Оп. 1. Д. 206, 210.

СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1-1904. Д. 218.

СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а-1912. Д. 159.

СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а-1921. Д. 109.

Чествование памяти А.С. Пушкина Императорской Академией наук в сотую годовщину со дня его рождения. Май 1899. СПб.: Тип. ИАН, 1900. 76 с.

Чуковский К.И. Дневник: В 3 т. Т. 2: 1922–1936 / Сост. Е.Ц. Чуковская. М.: ПРОЗАиК, 2011. 656 с.

Литература

Анатолий Федорович Кони. 1844–1924. Юбилейный сборник. Л.: Атеней, 1925. 238 с.

Памяти Анатолия Федоровича Кони. Л.; М.: Книга, 1929. 144 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР.)

Смолярчук В.И. Кони и его окружение. М.: Юрид. лит., 1990. 400 с.

Соболев В.С. Августейший президент. Великий князь Константин Константинович во главе Императорской Академии наук. 1889–1915. СПб.: Искусство, 1993. 180 с.

Jurist Anatoly Fedorovich Koni and the Imperial Saint Petersburg Academy of Sciences

VLADIMIR S. SOBOLEV

S.I. Vavilov Institute for the History of Science and Technology
of the Russian Academy of Sciences,
St. Petersburg Branch,
St. Petersburg, Russia;
e-mail: vlad_history@mail.ru

A jurist A.F. Koni is one of the most authoritative representatives of Russian justice at the turn of the XIX–XX centuries. This famous scientist was associated with the Imperial St. Petersburg Academy of Sciences. In 1896, Anatoly Fedorovich became an honorary member of the Academy, in 1900 he was elected to the Honorary Academicians in the category of fine literature. He was awarded a prestigious academic *Akhmatova Prize*, awarded the title of champion of the Academy medal. At that time, the Imperial St. Petersburg Academy of Sciences with all seriousness and responsibility approached the issue of choosing worthy scholars to grant them the status of its honorary members and honorary academicians. The history of relations between the Academy of Sciences and A.F. Koni is, in our opinion, a vivid and convincing example of successful solution of this task.

Keywords: A.F. Koni, science in Russia, history of science, Academy of Sciences, authority in society, Academy activists, role and place in the system of statehood.

References

Anatoliy (1925) Fedorovich Koni. 1844–1924. Yubileynyy sbornik [Anatoly Fedorovich Koni. 1844–1924. Anniversary collection], Leningrad: Ateney (in Russian).

Chestvovaniye (1900) pamyati A.S. Pushkina Imperatorskoy Akademiyey nauk v sotuyu godovshhinu so dnya yego rozhdeniya. Maj 1899 [Honoring the memory of A.S. Pushkin by the Imperial Academy of Sciences on the hundredth anniversary of his birth. May 1899], S.-Peterburg: Tip. IAN (in Russian).

Chukovskiy, K.I. (2011). *Dnevnik: v 3 t. T. 2. 1922–1936* [Diary, 1922–1936, in 3 vol., vol. 2: 1922–1936], Moskva: PROZAiK (in Russian).

Chartanovich, M.F. (Ed.). (2003). *Letopis' Rossiyskoy Akademii nauk: V 4 t. T. III: 1861–1900* [Chronicle of the Russian Academy of Sciences: In 4 vols. Vol. III: 1861–1900], S.-Peterburg: Nauka (in Russian).

Kolchinsky, E.I., Smagina, G.I. (Eds.). (2007). *Letopis' Rossiyskoy Akademii nauk: V 4 t. T. IV: 1901–1934* [Chronicle of the Russian Academy of Sciences: In 4 vols. Vol. IV: 1901–1934] S.-Peterburg: Nauka (in Russian).

Kotlyarevsky, N.A. (Comp.) (1918). *Otchet Otdeleniya Russkogo yazyka i slovesnosti za 1917 god* [Report of the Department of Russian Language and Literature for 1917], Petrograd: Tip. AN (in Russian).

Pamyati (1929) *Anatoliya Fedorovicha Koni* [In memory of Anatoly Fedorovich Koni], Moskva, Leningrad: Kniga (in Russian).

Polnoye (1902) *sobraniye zakonov Rossiyskoy imperii. Sobr. 3* [Complete Collection of Laws of the Russian Empire. Part 3], t. XIX, otd. 1, S.-Peterburg (in Russian).

Rukopisnyy Otdel Instituta Russkoy literatury RAN (RO IRLI RAN) [Manuscript department of the Institute of Russian Literature], f. 134, op. 4, d. 15 (in Russian).

Sankt-Peterburgskiy filial Arkhiva RAN (SPbF ARAN) [St. Petersburg Branch of the Archive of the Russian Academy of Sciences], f. 1, op. 1, d. 206, 210 (in Russian).

SPbF ARAN, f. 1, op. 1-1904, d. 218 (in Russian).

SPbF ARAN, f. 1, op. 1a-1912, d. 159 (in Russian).

SPbF ARAN, f. 1, op. 1a-1921, d. 109 (in Russian).

Smoljarchuk, V.I. (1990). *Koni i yego okruzheniye* [Anatoly Fjodorovich Koni and his entourage], Moskva: Yurid. lit. (in Russian).

Sobolev, V.S. (1993). *Avgusteyshiy prezident. Velikiy knyaz' Konstantin Konstantinovich vo glave Imperatorskoy Akademii nauk. 1889–1915* [The August President. Grand Duke Konstantin Konstantinovich at the head of the Imperial Academy of Sciences], S.-Peterburg: Iskusstvo (in Russian).